Poemas de Arcobaleno

Juan Ricardo Nervi

La Pampa lee

Imagen de tapa: Reproducción de la obra original *Sin Título I*, de Claudia Espinosa, técnica mixta. Museo Provincial de Artes de La Pampa.

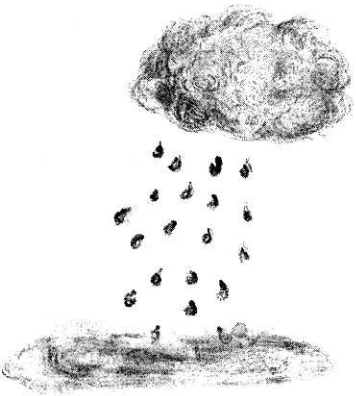
"Poemas de Arcobaleno" de Juan Ricardo Nervi
en *Arcobaleno. Colores, Cancioncillas y otros poemas para niños y preadolescentes*
Fondo Editorial Pampeano, Santa Rosa, La Pampa, 2002

Colección: "La Pampa lee"
Diseño y edición: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, 2005

Poemas de Arcobaleno

Juan Ricardo Nervi

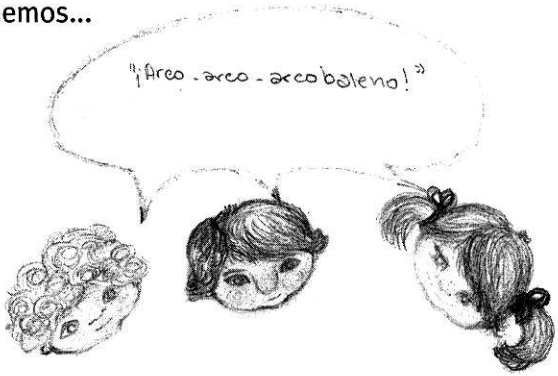
Arcobaleno



Cierren los ojos y digan:
"¡Arco-arco-arcobaleno!"
Entonces oirán la lluvia
y después, en alto cielo
verán un arco de luces...

Y si se quedan bien quietos
escucharán cómo hablan,
los colores del Silencio.

Ahora ¡ya!, digan conmigo:
"¡Arco-arco-arcobaleno!"
y con los ojos cerrados
escuchemos, escuchemos...



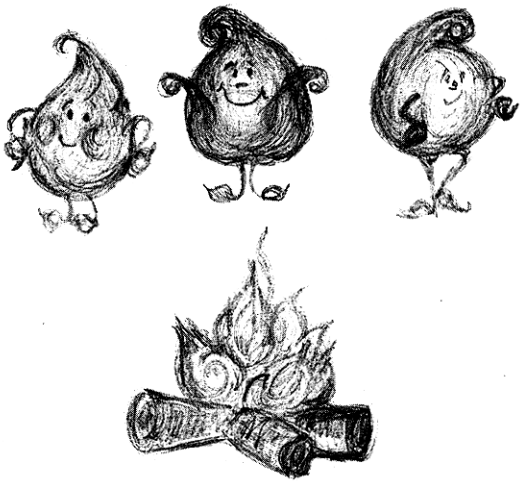
Arcobaleno: palabra italiana que significa arco iris

Cancioncilla de los colores cálidos

El fuego nos da sus llamas
y las llamas su color,
tenemos llamitas rojas
y amarillas isí, señor!

También hay anaranjadas,
y hasta tienen el olor
del fruto que les da nombre
ison las llamitas en flor!

Rojo, amarillo y naranja
-no te olvides, por favor-
isomos los hijos del fuego
y guardamos su calor...!

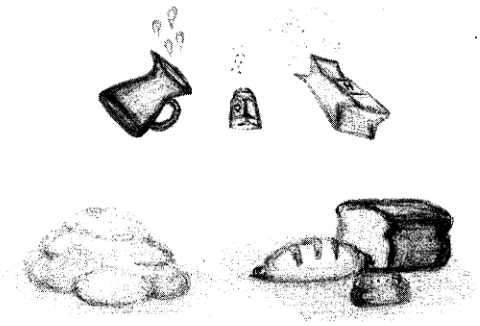


CANCIONCILLA DEL PAN

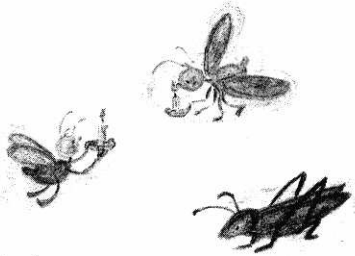
Con agua y con harina
y un poco de sal,
masa que te amasa
más y más y más,
yo, con estas manos,
haré un blanco pan.

En un horno enorme
lo pondré a hornear,
y poquito a poco,
más y más y más
como una montaña
mi pan crecerá...

Será tan, tan grande,
que en él comerán,
con todas sus ganas,
más y más y más,
¡los niños del mundo
que no tienen pan!

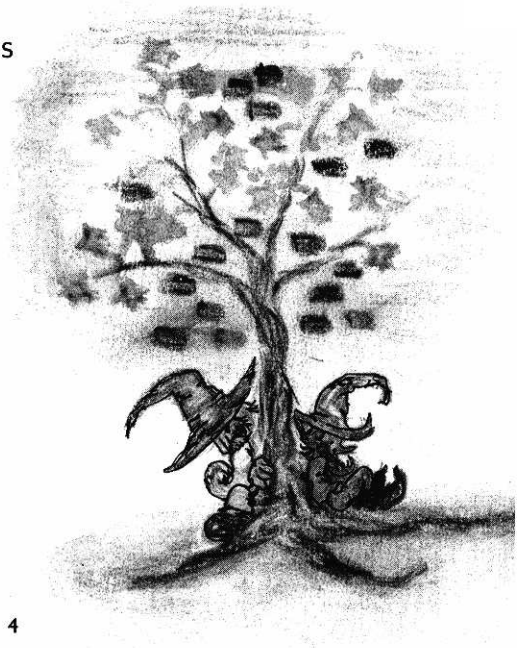


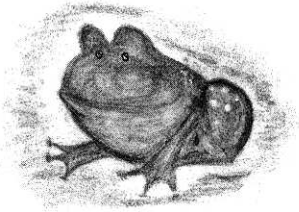
Cancioncilla de la hiedra



Ese sapo
que croa tan temprano;
ese grillo
que canta a toda hora;
estos bichos de luz,
estas luciérnagas
que encienden sus velitas a deshora,
están creyendo
que llegó la noche
y el cielo es un tapial
de verdes hojas
que ocultan con su verde los ladrillos
y titilan
no bien se van las sombras.

Y es que la hiedra
se parece al cielo
cuando llegan los duendes
de la aurora
¡y les ponen gotitas
de rocío
a las estrellas verdes
de su fronda!

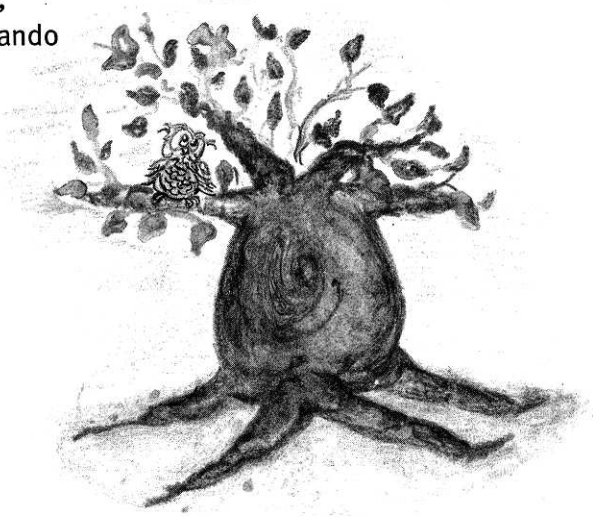




Onomatopeyas
RONDA DE VOCES

En la noche el grillo
hace cri-cri-cri;
y el sapo que croa,
hace cro-cro-cro.

Quieto, un pequeño búho
sueña en un ombú,
y de cuando en cuando
rezonga: hu-hu...



El gallito canta
qui-qui-quiri-quí,
como si anunciara:
¡el día está aquí!

Puso la gallina
un huevo, y gritó
con su cacareo:
¡co-co-coro-có!
La paloma blanca,
la paloma azul,
cantan dulcemente:
Cu-cu-curru-cú...
¿Podrías decirme
cómo cantas tú...?

Versicuento

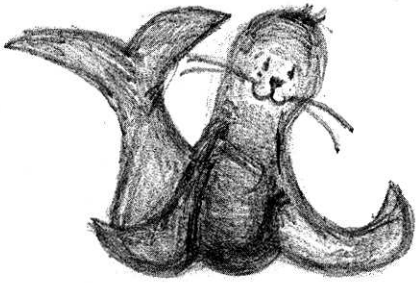
Por qué se llama "Tito" el hipopótamo

El hipopótamo tiene
una rara enfermedad:
cuando pronuncia hi-po-pó-ta-mo
se pone a tartamudear;
comienza por decir **hipo**
y no puede continuar;
Repite **hip-hip** y un "¡hurra!"
le hace coro desde atrás:
son las focas deportivas,
los patos con sus cuacuá,
algunas pícaras ranas,
y los sapos al croar.

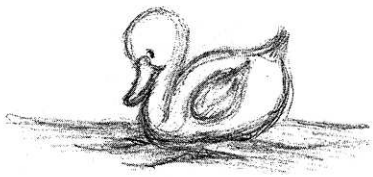
¿Cómo podrá decir **pótamo**
si el hipo le impide hablar,
y aunque no esté resfriado
no hace más que estornudar?

¡Está hipopotamizado...!
dice un loro charlatán:
dudo que haya quien lo pueda
deshipopotamizar...!

El búho, que es todo un sabio,
quiere también opinar:



¡**Pótamos** en griego es agua,
y el agua lo salvará...!
(¿qué quiso decir con eso?
¡tan sólo él lo sabrá...!)



Mientras todos opinaban
sobre aquel extraño mal,
el hipopótamo hacía
¡hip-hip! y ¡atchís! Nada más.
Consultó con el veterinario
¡y no lo supo curar!

Fue de puro entrometido
que el viejo zorro, don Juan,
le dio su propia receta,
y es la que van a escuchar.
"¡Nada de medicamentos...!
le dijo. Para empezar,
mientras no cambies de nombre
ninguno te curará...
¿Qué nombre? Búscate uno
bien fácil de pronunciar:
tiene que elegirlo un niño
¡él no se equivocará...!"

Y un niño muy pequeñito,
que no supo deletrear
su nombre, lo llamó "Tito",

así, por casualidad...
¡qué bien le sonó aquel nombre!

Cuando lo pudo agregar
al **hipo** de su apellido
no volvió a tartamudear:
repitió "Tito" tres veces
sin siquiera estornudar.

Tenía razón el zorro,
el viejo zorro don Juan:
¡sólo aquel niño lo pudo
deshipopotamizar...!

Y ahora lo llaman "Tito"
cuando al zoológico van,
todos los chicos que saben
cuál era su enfermedad.

Juan Ricardo Nervi

Docente, periodista e investigador, fue destacado escritor, traductor y comentarista de editoriales como Kapelusz y Plus Ultra. Nació en Eduardo Castex, La Pampa, el 19 de agosto de 1921 y falleció en julio de 2004. Profesor en Ciencias de la Educación, ejerció en establecimientos educacionales de la Argentina y México. En su provincia fue Director de Cultura, Secretario Académico y docente de la Universidad Nacional de La Pampa, entre otras importantes funciones en las que generó propuestas educativas y culturales de trascendencia.

Algunos títulos de sus obras publicadas son "Tristán y la calandria", "Gleba"; "Otra vez la gleba"; "Rastro en la sal"; "Aldea Gringa" y "Arcobaleno", este último, publicado por el Fondo Editorial Pampeano.

Material de distribución gratuita. Prohibida su venta.

PRESIDENCIA *de la* NACIÓN

MINISTERIO *de*
EDUCACIÓN
CIENCIA *y* TECNOLOGÍA

Ministerio de Cultura y Educación
GOBIERNO DE LA PAMPA