

Nació en Caleufú el 5 de octubre de 1917. Autodidacta. Fue el primer artista pampeano. Su caldén ha quedado como paradigmático, pues supo captar sus ritmos orgánicos, su agresividad y su porte. Se destacó como dibujante, empleando la carbonilla y elaborando una temática basada en la figura humana, especialmente en retratos de mujeres aldeanas.

Reconocimientos

Fue galardonado con tres premios: Plaqueta Primer Premio, Concurso de Dibujo Pampeano organizado por la "Peña Pampa" en 1936, en Santa Rosa; Diploma y Mención Honorífica en Chivilcoy, en 1947; y Medalla de Oro de la Sociedad Española de S.M., Segundo Premio Dibujo en el "Primer Salón de Otoño de Bellas Artes de La Pampa" en 1944.