



Nació el 14 de abril de 1914 en Quehué, La Pampa, donde pasó su infancia. Trabajó en el campo como hachero, esquilador y peón en la cosecha. También fue pintor de casas y escuelas.

Pintor autodidacta, dedicó gran parte de su vida a expresarse artísticamente a través de la pintura, silenciosamente y con muchos sacrificios. Empezó a pintar cuadros cerca de los 30 años.

Obtuvo el reconocimiento de sus pares y del público por la calidad y originalidad de sus obras, como así también por la sensibilidad que trasuntan sus pinturas de paisajes urbanos y rurales. Reconoció como sus maestros a Nicolás Toscano y Andrés Arcuri.

Respecto a su inclinación hacia los pinceles, opinó: "Si a mí se me hubiera descubierto cuando fui más chico, quizás hubiera sido muchísimo mejor". Recibió premios y menciones, habiendo expuesto sus obras individualmente y en muestras colectivas en diversos lugares de nuestra provincia. Es padre de M. A. Castellini, campeón mundial de boxeo.

Falleció en Santa Rosa el 23 de junio de 2005.

Reconocimientos

1983: Primer Premio "Amilcar Evangelista" del Salón Pampeano de Pintura.

1989: Segundo Premio de Pintura Comisión Municipal de Cultura de Santa Rosa.

1989: Tercer Premio Fiesta Provincial del Trigo, La Pampa.

1989: Premio Estimulo en Murales (Inauguración Monumento Kennedy)

1989: Mención Alta Propaganda, Salón Pampeano de Pintura.

1990: Segundo premio del Salón Pampeano de Pintura.

1996: Primer Premio adquisición del Salón Pampeano de Pintura

1996: Premio al mejor paisaje pampeano del Salón Pampeano de Artes Plásticas, Pintura-Escultura.

1997: Premio al Mejor Paisaje Pampeano en el Salón de Pintura y Escultura

En 1997 se hizo una muestra retrospectiva en el Museo de Artes, de Santa Rosa.