



# Gobierno de La Pampa

2015 - “Año del Bicentenario del Congreso de los Pueblos Libres” -

Dirección General de Educación Inicial y Primaria

MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN

---

Santa Rosa-Tel.:02954-452600-int.1249-1331-1482-2203-2206-e-mail:direccion.primaria@mce.lapampa.gov.ar

*“La recuperación de la memoria es un logro del pueblo argentino”*

Ignacio Montoya Carlotto, nieto de la  
presidenta de la Abuelas de la Plaza de Mayo

**E**n el marco de la línea prioritaria de la DGEIyP “*Acompañamiento integral a las escuelas*”, el propósito de estas páginas es el de acercar a los equipos de enseñanza de cada una de las escuelas de la provincia una serie de ideas y estrategias para el abordaje de la temática de la memoria y del pasado reciente.

Pensar el tratamiento de fechas tales como el 24 de Marzo y el 2 de Abril, por una parte nos convoca a una reflexión conjunta que nos permita poder avanzar en un abordaje institucional, superando la efeméride ligada únicamente a hechos históricos aislados. Avanzar en este sentido implica resignificar el escenario, pensando en la posibilidad de vincularlos con los objetivos generales planteados por los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios, definidos por el Consejo Federal de Educación para las áreas de Formación Ética y Ciudadana y Ciencias Sociales. En este sentido, las conmemoraciones tienen un objetivo vivencial y emotivo, pero, al mismo tiempo, se hace necesario que las instituciones educativas tomen en cuenta los objetivos más específicos de la enseñanza de las áreas con el fin de aprovecharlas para el desarrollo de saberes vinculados con estos espacios curriculares.

Por otra parte, se hace necesario dar sentido a las fechas comprendidas en la categoría de “efemérides”, no solo desde la perspectiva histórica (vinculada al eje «Las sociedades a través del tiempo» de los NAP), sino también desde la perspectiva de la formación ciudadana (vinculada con el eje «Las actividades humanas y la organización social»), que aporta herramientas para que los alumnos relacionen el pasado con el presente y se sientan protagonistas de los cambios necesarios para una convivencia más justa y democrática.



---

Santa Rosa-Tel.:02954-452600-int.1249-1331-1482-2203-2206-e-mail:direccion.primaria@mce.lapampa.gov.ar

Para lograrlo, es necesario identificar una triple referencia: al pasado, al presente y al futuro. ¿Qué representa este hecho en el presente? ¿Cómo nos involucra? ¿Qué valores transmite su conmemoración? ¿Cuáles fueron los cambios que produjo ese acontecimiento en la historia?

### Posibles caminos a recorrer

Con la mirada puesta en darle continuidad al trabajo que las escuelas vienen realizando, se presenta una posible propuesta pedagógica a manera de esbozo; la cual se pensó desde el lugar de activar y potenciar prácticas de enseñanza existentes en cada una de las instituciones. Con el propósito de recuperar esas buenas prácticas y, desde allí recrearlas y potenciarlas, se hace necesario generar instancias de debate y reflexión institucional<sup>1</sup>. En este punto es preciso darnos la posibilidad de proyectar diversidad de estrategias para el abordaje de los saberes vinculados a las conmemoraciones en cuestión.

2

### *Algunas posibilidades...*

Planteamos como desafío generar nuevas alternativas pedagógicas que promuevan diferentes formas de agrupamientos, de tiempos y espacios que permitan enriquecer las prácticas y mejorar los aprendizajes. Ello invita a pensar propuestas basadas en acuerdos entre docentes sobre cuestiones tales como la complejización, los recursos y las estrategias a poner en marcha. Esta acción favorecerá la planificación conjunta y la diversificación de la propuesta de enseñanza, brindando a los estudiantes diferentes oportunidades de interactuar

#### PORTFOLIO

##### Herramienta de historización institucional

Revisitarlo permite recuperar buenas prácticas posibilitando capitalizándolas con el propósito de ir construyendo "saber pedagógico"

---

<sup>1</sup> Por ejemplo en los espacios institucionales de bandas horarias.



---

Santa Rosa-Tel.:02954-452600-int.1249-1331-1482-2203-2206-e-mail:direccion.primaria@mce.lapampa.gov.ar

con otros en la escuela, no solo con los pares de su mismo año, de la misma edad y con el mismo maestro. En este sentido, resulta potente diagramar una propuesta en clave de:

- Trabajar en **pareja pedagógica**: implica planificar y llevar adelante, en forma colaborativa, una propuesta de enseñanza para el abordaje de los saberes seleccionados.
- Organizar un **intraciclo**: implica reagrupar alumnos de un ciclo a partir de la construcción colectiva de una situación específica de enseñanza. Esta situación permitirá dar continuidad al proceso de aprendizaje sin perder de vista las diferentes cronologías de aprendizaje. Es una situación más de enseñanza dentro de la secuencia didáctica que permite intensificar un saber; significa que forma parte de la propuesta pedagógica propia de cada grado en donde se propone una sesión compartida con aquellas planificaciones pensadas para otros grados (por ejemplo 4° y 6°).
- Idear un **reagrupamiento en el grupo clase**: implica pensar en un grupo de alumnos (por ejemplo el de quinto grado) que construyen el mismo saber a partir de múltiples situaciones de enseñanza. Los grupos de aprendizajes que se conforman tienen un similar modo de aprender pudiendo, de manera simultánea, completar el recorrido para la construcción de un saber a partir de diferentes alternativas pedagógicas. La reorganización de la clase requiere tomar decisiones sobre el agrupamiento de alumnos, la complejización del saber, las estrategias de enseñanza y los recursos.



---

Santa Rosa-Tel.:02954-452600-int.1249-1331-1482-2203-2206-e-mail:direccion.primaria@mce.lapampa.gov.ar

A su vez, este escenario se convierte en una nueva ocasión para incorporar / resignificar el uso de múltiples recursos existentes, tales como la Plataforma Primaria Digital<sup>2</sup>, el Aula Digital Móvil o las Bibliotecas de Aula, entre otros con los que cuenta la escuela.

Avanzar en este sentido implica:

- ✓ visibilizar recursos (materiales y simbólicos), con el propósito de que formen parte de las prácticas cotidianas de la escuela,
- ✓ identificar los saberes específicos a abordar/intensificar - como así también su posible complejización,
- ✓ delimitar un recorte de la realidad social que sea tan amplio que admita esta complejización, pero que a su vez permita focalizarnos en una parcela de la realidad con el propósito de profundizarla.

Un **Aula Digital Móvil** consiste en un grupo de terminales (computadoras portátiles y computadora portátil del docente) y periféricos (dispositivo de proyección e impresora) que pueden circular por los distintos espacios de la escuela. Se trata de un conjunto de equipos capaces de funcionar en forma aislada, en red local y también conectados a Internet.

---

<sup>2</sup> Es una plataforma que amplía las potencialidades pedagógicas de la escuela, promoviendo el acceso al equipamiento de forma gratuita, haciendo que la oferta educativa sea adecuada a los tiempos actuales. En ella, se pueden encontrar recursos, actividades y sugerencias didácticas para trabajar con los estudiantes (mapas, videos, cuentos, entre otros), como así también material de lectura para los docentes (Cuadernos para el Aula, bibliografía de los programas y líneas de política educativa). Si no se contara con el ADM, se puede acceder por a través del sitio <http://primariadigital.educ.ar/>



## Manos a la obra...

Como adelantamos al inicio, la idea es poner en discusión una posible propuesta de enseñanza<sup>3</sup>, no desde una perspectiva de delimitar sino desde una mirada que posibilite planificar nuevos recorridos-caminos, en donde se ponga en juego posibilidades-fortalezas institucionales. Para esto, les acercamos a modo de sugerencia una actividad de inicio y una de cierre, con el propósito de propiciar el encuentro entre docentes que permita avanzar en la desarrollo de la propuesta. Las escuelas que cuenten con el recurso digital del ADM o salas de computación podrán incorporarlas en las distintas actividades y como soporte de lectura, de escritura, de observación de imágenes el uso de los programas Word, Power Point, Tux Paint, Movie Maker.

5

### 5° grado

Saberes de los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios del 3° eje "Las actividades humanas y la organización social"

- ✓ *La identificación de los distintos modos de participación ciudadana en el marco de una sociedad democrática, atendiendo a las nuevas formas de organización social y política (ONGs, comedores comunitarios, centros culturales, etc.)*

### Complejización

**4° grado:** *El conocimiento de distintas instituciones sociales y políticas (locales, provinciales y nacionales), sus ámbitos de actuación y las relaciones que se establecen entre ellas, con la sociedad y los distintos niveles de gobierno.*

*La comprensión de los diferentes derechos y obligaciones del ciudadano y de las normas básicas de convivencia social.*

**6° grado:** *El conocimiento de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y el análisis de su vigencia en la Argentina y en América Latina.*

Para el tratamiento en el **Primer ciclo** se pueden abordar los saberes vinculados con el conocimiento de las instituciones/organizaciones que dan respuestas a las necesidades, deseos, elecciones e intereses de la vida en sociedad.

<sup>3</sup> El ejemplo presentado a continuación fue pensado a partir del documento elaborado por la DGEIyP "Aportes para pensar las secuencias didácticas en el aula". Recordando que esta propuesta se constituye en una invitación para el abordaje de estos saberes, se debe aclarar que el docente podrá seleccionar otros recursos (relatos, imágenes, canciones, videos, entre otros). Asimismo, se recomienda recuperar tanto el documento de secuencia didáctica, así como el material sobre Memoria enviado a las escuelas en 2013. Consultar en <https://www.dropbox.com/sh/nukzybihhq2zvii/QY7hsnwOsf>



- ✓ *El conocimiento de la Convención Internacional de los Derechos del Niño y del Adolescente y el análisis de su vigencia en la Argentina.*

## Fundamentación:

Las últimas décadas de democracia se han caracterizado por el surgimiento y consolidación de organizaciones de ciudadanos dedicadas a la permanente lucha por los derechos humanos, la recuperación de espacios de la memoria y la promoción de ámbitos de participación ciudadana.

El propósito de analizar una ONG pretende, por un lado, conocer el proceso particular de este tipo de asociaciones, acercándonos a los motivos por los cuales estos grupos de personas decidieron accionar en forma conjunta en pos de un objetivo común; y por el otro, analizar tanto los logros como las dificultades que afrontaron y aún afrontan. Analizar este proceso permite, no solo enriquecer la mirada sobre la realidad social, sino, a la vez, valorar los recorridos que transitan otros grupos sociales.

Mediante el abordaje de temáticas de este tipo, los estudiantes podrán reflexionar en torno al papel que poseen estas organizaciones de la sociedad civil en la lucha por la plena vigencia y garantía de los derechos humanos en la Argentina. A su vez, su tratamiento se constituye en una puerta de entrada para que los alumnos puedan conocer y difundir la historia y los principios de diferentes organizaciones de derechos humanos que trabajan en el país, en las provincias y en las comunidades locales, en el pasado y/o en el presente.

**Propósito de enseñanza:** Generar instancias de análisis de una ONG para comprender el papel que cumplen en un sistema democrático como organizaciones civiles en defensa de los DDHH.

**Recorte:** La Asociación de Abuelas de Plaza de Mayo en la actualidad.

**Principio explicativo:** cambios y continuidades



# Gobierno de La Pampa

2015 - “Año del Bicentenario del Congreso de los Pueblos Libres” -

Dirección General de Educación Inicial y Primaria

MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN

Santa Rosa-Tel.:02954-452600-int.1249-1331-1482-2203-2206-e-mail:direccion.primaria@mce.lapampa.gov.ar

## A tener en cuenta...

El principio explicativo es una herramienta pedagógica que permite delimitar desde qué lugar se va a explicar el recorte de la realidad social seleccionado. En este sentido, tanto las actividades propuestas como los recursos seleccionados deberán posibilitar la construcción de la noción – en este caso – de “cambios y continuidades”.(ver los otros principios explicativos en Documento adjunto del área)

Para dar comienzo a la propuesta, se podría pensar en una actividad, como por ejemplo, la observación y análisis de imágenes<sup>4</sup> interpelándolas con interrogantes tales como: *¿qué sucede o ha sucedido en el momento de tomar estas fotos?, ¿cuándo ocurrió?, ¿cómo se dan cuenta?, ¿qué tuvieron en cuenta para decirlo?, ¿quiénes son esas personas?, ¿qué saben sobre ellas?*. Lean los carteles que llevan las personas: *¿a qué hacen referencia?*

7

Se puede proponer a los alumnos: *Si tuvieras que elaborar un epígrafe de estas fotos ¿qué pondrías? ¿qué resaltarías de las imágenes?*



<sup>4</sup> También puede iniciarse la propuesta mediante un relato, una pregunta problematizadora, una noticia, etc. siempre con la lógica de la necesidad de interpelar las representaciones que traen los estudiantes.



---

Santa Rosa-Tel.:02954-452600-int.1249-1331-1482-2203-2206-e-mail:direccion.primaria@mce.lapampa.gov.ar

Esta actividad permite al docente identificar las representaciones que los alumnos poseen de esta temática.

Para continuar con esta propuesta – y sin perder de vista el saber, el recorte de la realidad y el principio explicativo seleccionados – se podrían plantear las siguientes situaciones de enseñanza, las cuales deberán ir complejizándose durante el desarrollo de la secuencia:

- ⇒ Búsqueda de información guiada por el docente (páginas web, mesas de libros, periódicos, etc)
- ⇒ Elaboración de esquemas conceptuales y/o confección de una línea del tiempo dando cuenta de cambios y continuidades de la organización seleccionada.
- ⇒ Construcción de una galería de personas y/o de imágenes.
- ⇒ Presentación y análisis de relatos de distintos actores sociales.
- ⇒ Organización de un debate.
- ⇒ Lectura de noticia/s periodística/s
- ⇒ Observación de un documental/video/película.
- ⇒ Lectura de cuentos (o fragmentos) que luego tendrán que contextualizar con lo que han investigado acerca del contexto social, histórico en el que se desarrolla la acción.



## Algunos recursos para consultar

<http://www.abuelas.org.ar/>

<http://www.planlectura.educ.ar/las-abuelas-nos-cuentan/inicio.htm>

<http://www.narrativas-memoria.com.ar/enlaces.php>

<http://www.hijos.org.ar/>

<https://vimeo.com/114097019>

<http://primariadigital.educ.ar/biblioteca/index.html>

<http://primariadigital.educ.ar/actividades/index.html>

<http://delaescuelaavos.blogspot.com.ar/2010/03/el-golpe-graciela-montes.html>

<http://educacionymemoria.educ.ar/primaria/17/terrorismo-de-estado/centros-clandestinos/>

<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001595.pdf>

<http://www.elmundo.es/internacional/2014/08/05/53e1387922601d40188b457d.html>

<http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD10/contenidos/index.html>

<http://www.lanacion.com.ar/1751150-abuelas-revelo-la-historia-del-nieto-recuperado-116>



---

Santa Rosa-Tel.:02954-452600-int.1249-1331-1482-2203-2206-e-mail:direccion.primaria@mce.lapampa.gov.ar

Luego del recorrido construido por el equipo de enseñanza, resulta conveniente proponer alguna actividad de cierre que permita recuperar lo trabajado dando cuenta de los aprendizajes de los alumnos, tales como:

- ★ Imaginen que son investigadores y los invitan a un Congreso Internacional en el cual deberán exponer las principales características de una ONG y su accionar en el país / provincia / localidad.
- ★ Imaginen que son periodistas de un importante diario y deben redactar noticias sobre cambios y continuidades de la ONG seleccionada.
- ★ Imaginen un encuentro entre representantes de dos ONG. Elaboren un diálogo donde ambos argumenten los motivos de su organización.<sup>5</sup>
- ★ Se acerca el 24 de Marzo y son los encargados de participar en el acto de conmemoración por el "Día de la Memoria, por la Verdad y la Justicia". Elaboren y muestren un video o power point que dé cuenta de la organización de una ONG y su lucha por la defensa de los derechos humanos.

\* \* \* \* \*

Para finalizar, y recuperando el espíritu de estas líneas, estamos convencidos que la educación se liga al porvenir y que no hay educación sin referencia al pasado. Pero sabemos que es el presente el que interroga a ese pasado y que las preocupaciones, intereses y necesidades que nos llevan a bucear el ayer surgen desde el hoy. De esta manera, el desafío es poner en juego algunas cuestiones que hacen al debate sobre la sociedad en nuestro país y desde allí reconocer la importancia de la enseñanza de la historia reciente/presente en la formación de las jóvenes generaciones. Esperamos que estos aportes les resulten de utilidad a la hora de la reflexión y abordaje de estas temáticas. Recordamos que ésta es una manera más de

---

<sup>5</sup> Puede elaborarse una "fotonovela" utilizando el recurso presentado en el Servidor Pedagógico Primaria Digital.



# Gobierno de La Pampa

2015 - "Año del Bicentenario del Congreso de los Pueblos Libres" -

Dirección General de Educación Inicial y Primaria

MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN

---

Santa Rosa-Tel.:02954-452600-int.1249-1331-1482-2203-2206-e-mail:direccion.primaria@mce.lapampa.gov.ar

acompañamiento desde la DGEIyP al trabajo que las escuelas ya vienen realizando. Asimismo, si es de su interés socializar algunas producciones serán muy bien recibidas.

Atentamente:



  
ELIZABET ALBA  
DIRECTORA GENERAL EDUCACION  
INICIAL Y PRIMARIA