

Dirección General de Planeamiento, Evaluación y Control de Gestión Subsecretaría de Coordinación MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION

BICENTENARIO: HUELLAS DE UN SIGLO

Ciencias Sociales

Observar el video: Huellas de un siglo en el Bicentenario

Disponible en Mediateca TV Pública Digital http://www.tvpublica.com.ar/tvpublica/articulo?id=2511

- a. Caracterizar los diferentes espacios socioeconómicos que muestra el video.
- b. Mencionar los pares opuestos que aparecen en el video.
- c. ¿Cuál de los espacios caracterizados se vincula a la visita de la Infanta Isabel? ¿Por qué?
- d. ¿En qué espacios de los caracterizados se produce la transformación moderna "progreso" "civilización"? ¿Por qué?
- e. ¿Cómo se resolvió la demanda de mano de obra para transformación moderna y qué efecto contradictorio produjo para la elite gobernante?
- f. Mencionar los conflictos sociales que atravesaron los festejos del Centenario.
- g. ¿Qué significado adoptó el concepto revolución en 1810 y en 1910? ¿A qué se debió esa diferencia?
- h. ¿Cuál fue la mirada de la elite gobernante respecto del gaucho en 1910 y relacionar con la concepción del mismo en 1810?
- i. Mencionar los símbolos que caracterizaron a los festejos del Centenario.
- j. ¿Qué grupo social participó de los festejos del Centenario y quiénes quedaron excluidos?
- k. ¿Qué tipo de sociedad se proyecta en la revista PBT? ¿Los excluidos de los festejos del Centenario estaban presentes en esa proyección? ¿Por qué?