

## EL AGUA, RECURSO NATURAL Y BIEN SOCIAL

### Propuesta didáctica integrada Geografía, Biología, Química y Física

#### El cuidado del agua.

Esta línea temática, invita al alumno a participar como protagonista en la producción y difusión de materiales audiovisuales y otras presentaciones que permitan generar actitudes sobre el cuidado del agua en su comunidad.

- a) Consulta las páginas que facilitan información sobre la importancia del agua para pensar en una propuesta audiovisual de difusión y concientización para compartir con alumnos que participen del programa Conectar igualdad. Se pueden considerar también las páginas ya citadas.
- b) Redacta posibles preguntas que permitan contextualizar la importancia del cuidado del agua en su región.
- c) A partir de estas preguntas entrevista a algunos actores que participan en organismos locales, provinciales y nacionales relacionados con los recursos hídricos, instituciones intermedias, profesionales, entre otros.
- d) Les proponemos producir un corto experimental teniendo en cuenta:
  - ¿Qué quieren contar en el corto?
  - Pensar en el espectador con la intencionalidad de transmitir sensaciones e intensidades. Para ello considerar la distancia, la cercanía, planos, movimientos, tiempo, velocidad, lentitud, intensidad de la luz.
  - Filmar escenas que capturen la temática a abordar.
  - Incluir palabras, diálogos, entrevista o parte de ella para movilizar el interés.
  - Incorporar sonidos a partir de música o efectos sonoros.
  - Una vez realizado este ejercicio experimental pueden ver y mostrar lo grabado en crudo en un televisor. También pueden bajarlo a una PC con el programa Windows Movie Maker. Sería interesante una instancia de visualización e intercambio sobre las producciones realizadas.
- e) Diseñar y crear un tríptico que favorezca la concientización del cuidado del agua a través del programa Microsoft Publisher



- f) Abrir esta propuesta a instituciones educativas o a toda la comunidad para generar el debate y concientización acerca del tema. Para ello pueden utilizar el video y el tríptico producido.